

Самая красивая

Малодрама

Вадим Федоров

Iz@rossia.love
+79269666706

ИНТ. КВАРТИРА СИМОНА
СИМОН, МАША, ИРИНА

1.

Симон одевается. Он в штанах, но без рубашки. Раздаётся стук в дверь.

1. СИМОН
Входи, Мария.

В комнату входит Маша. В руках у неё блокнот и ручка.

2. МАША
Доброе утро.

3. СИМОН
А ты чего сегодня приехала? У тебя же выходной.

4. МАША
Да я перепутала. Мне позавчера утром позвонила девушка и записалась на кастинг. А я забыла, что сегодня нет этого грёбаного кастинга.

5. СИМОН
А что за девушка? Сделаешь мне кофе?

Симон и Маша выходят в соседнюю комнату, кухню совмещённую с гостиной.

6. МАША
Сделаю.

Маша начинает готовить кофе и продолжает беседу с шефом.

7. МАША
Она мне позавчера позвонила и я на автомате её на сегодня записала. И представляешь, эта девчёнка мне сегодня позвонила в шесть утра и сказала, что уже приехала.

8. СИМОН
Откуда?

9. МАША
Из Орла.

10. СИМОН
А это где? Я не знаю такой город.

11. МАША
Это далеко.

12. СИМОН
В Сибири?

13. МАША
Нет. Ближе. Но всё равно далеко.
Она в 11 придёт. Я дала адрес.

14. СИМОН
Мы успеем попить кофе.

Раздаётся дверной звонок. Маша и Симон переглядываются.

15. МАША
Я кофе занята. Открой дверь.

Симон идёт к двери. Открывает его. В прихожей темно. За порогом стоит Ира. Она одета в штаны, в тёмную куртку с капюшоном на голове и на плечах у неё висит зелёный рюкзак.

16. ИРИНА
Здравствуйте. Я на кастинг. Это
здесь?

17. СИМОН
Проходи. Это тут. Меня зовут Симон.

18. ИРИНА
Ира Бондаренко.

19. СИМОН
Ира Бондаренко, кофе будешь?

20. ИРИНА
Буду.

Симон идёт в комнату. Ирина за ним.

21. СИМОН
Маша, сделай ещё одну чашечку кофе
для нашей гости из Сибири.

22. ИРИНА
Я из Орла.

Мария хмыкает. Ирина скидывает рюкзак на пол, откидывает капюшон. Симон оборачивается и застывает. Из окна падает свет на лицо Ирины. Она улыбается. Симон подходит поближе.

23. СИМОН
Боже мой. Ира Бондаренко, ты такая
красивая.

24. ИРИНА
Зовите меня Ирина. Не надо по
фамилии. Или просто Ира.

25. СИМОН
Ира. Можно на ты. Зови меня Симон.
Это Маша. Она моя ассистентка.

26. МАША

Привет.

27. СИМОН

У тебя красивая лицо. И очень
фотогеничное.

Симон рассматривает Ирину вблизи, Трогает её за волосы.
Принюхивается.

28. СИМОН

У тебя цвет кожи как воск.
Фантастика. Чем это воняет?

29. ИРИНА

Это пот. Это пахнет мой пот. Я
вчера весь день ехала. Промокла. И
ночь провела на вокзале. Извините.

30. СИМОН

Хочешь принять душ?

31. ИРИНА

Здесь?

32. СИМОН

Да. Это моя квартира. Тут есть
ванная комната. Можешь помыться с
дороги. Ты такая красивая, а вот
запах. Запах вокзала.

33. ИРИНА

Курского.

34. СИМОН

Чего Курского?

35. ИРИНА

Курского вокзала. Я там спала. На
лавочке. У меня тётка в Москве
живёт. Но она сейчас в отпуске. Я
бы у неё остановилась. А она в
отпуске и вот я подумала. Если бы я
не промокла, так бы не пахло.

36. МАША

Кофе готов.

37. СИМОН

Маша, покажи нашей гостье ванную.

Маша ставит поднос с кофе на столик и ведёт Ирину в ванную.
Симон берёт чашку с кофе и идёт вслед за девушками. Встаёт в
дверях.

38. МАША

У тебя кроме этой одежды платье
есть? Или нижнее бельё.

Девушки смеются.

57. СИМОН
Я серьёзно. Обещаю, что никаких рук.
58. ИРИНА
Симон. Я не могу. Меня ждёт вечером тётя. Если я не прийду, то это будет скандал. Она меня убьёт. А потом меня убьёт отец. Я правда не могу.
59. СИМОН
А ты можешь остаться ещё на несколько дней?
60. ИРИНА
Не могу. Правда, не могу. У меня мама в больнице. Я только на один день в Москву. Я по объявлению позвонила, а вот Мария мне сказала, что можно заработать немного денег. Я и приехала.
61. СИМОН
Но ты же можешь ещё приехать? Когда мама выздоровеет.
62. ИРИНА
Конечно. Через две недели.
63. МАША
Ирэн, а где живёт твоя тётка?
64. ИРИНА
В Чертаново.
65. СИМОН
Мы тебя проводим в Чертаново. Ещё погуляем и проводим в чёртово Чертаново.
66. ИРИНА
А мы не будем возвращаться? Я же в вашем платье.
67. СИМОН
Это подарок. Оно тебе очень идёт.
68. ИРИНА
Спасибо. Симон. И ещё ты мне должен 50 долларов.

Симон улыбается. Достает кошелёк. Протягивает Ирине несколько стодолларовых купюр. Мария осуждающе смотрит на Симона.

69. СИМОН
 Это за ванную и за работу.
 Замечательные снимки. Ты
 замечательная девушка, Ира
 Бонадренко.

70. ИРИНА
 Спасибо.

НАТ. ЧЕРТАНОВО 4.
 СИМОН, МАША, ИРИНА, БАБА С СОБАКОЙ

Троица идёт по полуосвещённой пустынной улице. Симон говорит.
 Девушки смеются. Навстречу им идёт тётка с собакой. Собака
 начинает лаять на троицу. Симон с девушками сходит с тротуара
 на дорогу.

71. СИМОН
 Ой, извините, извините. Какая
 сердитая у вас собака.

72. БАБА С СОБАКОЙ
 Чё вы тут ржёте. Проститутки. Ходят
 тут. Орут. Проститутки.

73. МАША
 Мы не проститутки.

74. СИМОН
 Простите.

75. БАБА С СОБАКОЙ
 Я сейчас собаку на вас натравлю.
 Пьяные посередине ночи шатаются.
 Бляди подзаборные. Люди работают, а
 они тут дебош устроили.

76. МАША
 Да какая ночь? Девять вечера. Вы
 что?

77. БАБА С СОБАКОЙ
 Поговори мне тут. Я сейчас собаку
 спущу. Она вам ваши ноги голые то
 покусает. Проститутки. Бляди. Чтоб
 вы сдохли. Я сейчас собаку спущу.

Женщина начинает визжать.

78. ИРИНА
 Пойдём отсюда.

Троица обходит женщину. Подходят к соседнему дому.

90. СИМОН
Маша. А что там с Ирой Бондаренко?
Я просил узнать.
91. МАША
Я помню. Ты мне уже который раз про
неё напоминаешь. Ну нет у неё
телефона. Только адрес. И это даже
не Орёл. Там от Орла ещё ехать.
92. СИМОН
В деревне?
93. МАША
Нет. Посёлок городского типа. Я к
ним на почту звонила. Они меня
послали.
94. СИМОН
Можешь ты съездишь туда?
95. МАША
Куда?
96. СИМОН
В посёлок городского типа. Где Ира
живёт.
97. МАША
Симон. Дорогой. Ты влюбился, что
ли? Шесть месяцев прошло. Да этих
девчёнок тут, как грязи. Ты что? Ну
не приехала. Чего такого?
98. СИМОН
Да я эти ямочки на её заднице, я их
забыть что то не могу. Мы мало
сняли. Она очень красивая. У неё
кураж. Надо было больше фоток
сделать.
99. МАША
Ямочки?
100. СИМОН
Ямочки. Они мне снятся. Сможешь в
этот посёлок городского типа
съездить? Я заплачу. Ты же меня
знаешь.
101. МАША
Ты сумасшедший.
102. СИМОН
Я фотограф.

НАТ. ПОСЁЛОК ГОРОДСКОГО ТИПА
МАША

6.

Маша идёт по заснеженной улице с трёхэтажными домами.

ИНТ. КВАРТИРА ИРИНЫ
МАША, МАТЬ ИРИНЫ

7.

Маша и мать Ирины сидят за столом в кухне. Мама Ирина статная красивая женщина лет сорока. Маша пьёт чай.

103.

МАТЬ ИРИНЫ

Она в Москву в начале лета поехала.
К сестре моей. К Ленке. Я тогда в
больнице лежала, перед оперцией. А
когда уезжала, её машина сбила. На
площади трёх вокзалов. Дождик
начался и скользко было. Она
подскользнулась и прям под
самосвал. Он ей по голове проехал.

104.

МАША

Какой ужас.

105.

МАТЬ ИРИНЫ

Да. В закрытом гробу хоронили. А
она же у меня такая красивая была.
Такая красивая. Такая умница.

106.

МАША

Я знаю. Вот. Она накануне своей
гибели к нам в агенство заходила.
Мы фотографии сделали.

Маша вынимает из сумочки пакет с несколькими фотографиями и протягивает матери Ирины. Та рассматривает фото и начинает плакать.

ИНТ. КВАРТИРА СИМОН/МЕЖГОРОД В ОРЛЕ

8.

Симон в свитере, на шее шарф. Он пьёт горячий чай. Звонит телефон. Симон снимает трубку.

Маша в телефонной кабинке.

107.

МАША

Симон, привет. Я возвращаюсь.

108.

СИМОН

Привет. Ты в этом, в посёлке
городского типа?

109.

МАША

Нет. Я уже в Орле. Через час поезд.

110. СИМОН
Ты нашла Ирину?
111. МАША
Нашла.
112. СИМОН
Как она? Они приедет в Москву?
113. МАША
У неё всё хорошо. Всё замечательно.
114. СИМОН
Она приедет в Москву?
115. МАША
Ты понимаешь, тут такое дело. В
общем, она вышла замуж. И она
беременная.
116. СИМОН
Да?
117. МАША
Да. Она очень изменилась. Такой
громадный живот. Лицо всё в пятнах.
Короче, она не приедет.
118. СИМОН
Я понял. Жалко.
119. МАША
Да, жалко. Хорошая девочка была.
120. СИМОН
Может после родов? Там есть хоть
какой то телефон?
121. МАША
Да вряд ли. Я её маму видела. Там
такая бабища. Они после родов
толстеют. Не вариант.
122. СИМОН
Хорошо. Но она мне что то сказала?
123. МАША
Конечно. Я ей фотографии передала.
Они ей очень понравились.
124. СИМОН
Что она сказала?
125. МАША
Она сказала "спасибо за всё".
- Маша вешает трубку и начинает плакать.

КОНЕЦ