

Гендерная тема

Три короткометражных фильма на тему межполовых
отношений

Вадим Федоров

+7 926 9666706
iz@rossia.love

24. ЛЮБА
Раскрывай свой документ, сразу
вторую страницу. Читай. Вслух.
25. ГАЛЯ
Батаруева Галина Анатольевна, 12
декабря 1995 года. Это я и так
знаю.
26. ЛЮБА
Раздел «дети» найди, страница
шестнадцать.
27. ГАЛЯ
Нет тут ничего, да и откуда? Нет у
меня детей. Я это и без паспорта
знаю.
28. ЛЮБА
Что-то не видно, что ты что-то
знаешь. Тебе 28 лет, детей нет.
Через месяц разведут. Красота. Чего
ты убиваешься-то?

Люба наливает в рюмки наливку.

29. ГАЛЯ
Погоди, так мы тут битый час
паспорт искали, чтобы дату моего
рождения посмотреть?
30. ЛЮБА
Ага, а то ты забыла, что ты молода
и красива. Да нам только свистнуть
– и очередь выстроится.
31. ГАЛЯ
Да, выстроится. Только зачем надо
было паспорт искать? Так бы
сказала.
32. ЛЮБА
Тебе слова сейчас, как от стенки
горох. Я полгода назад через всё
это прошла. А тут размялись, пока
твой документ искали. Жир
растрясли.
- Галия вертит в руках паспорт. Прячет его в ящик стола.
33. ГАЛЯ
Люб, а у тебя есть кто сейчас?
34. ЛЮБА
Нету, пока нету. Но будет. Очередь
будет. И у тебя, и у меня. У меня
поменьше, потому что ребёнок.

А у тебя очередь точно будет. Из нормальных мужиков. С деньгами и прочим.

35. ГАЛЯ
За очередь.

36. ЛЮБА
За очередь.

Женщины выпивают.

Люба укладывает Галю спать. Выходит из квартиры. Идёт вдоль дома.

СКАМЕЙКА
ВИТЯ, ЛЮБА

3.

Витя сидит на скамейке и пьёт пиво из банки. Люба видит его и подходит к скамейке.

37. ЛЮБА
А вот и он, собственной персоной,
наш герой-любовник.

38. ВИТЯ
Привет разведёнкам.

Люба присаживается рядом с Витей.

39. ЛЮБА
Ты зачем девочку обидел?

40. ВИТЯ
Так получилось, дурак был. У меня
повышенная сексуальная активность.
Одной женщины мало.

41. ЛЮБА
У тебя повышенная козлятиность. Ты
чего тут ошиваешься? Активный ты
наш. Если к Гале, то она тебя и на
порог не пустит. Даже не надейся.

42. ВИТЯ
Грубая ты женщина, Люба. И чего
Женька в тебе нашёл? Грубая и
невоспитанная.

43. ЛЮБА
А давно ты Женю-то видел?

44. ВИТЯ
Мы вообще-то с ним в одной комнате
живём. В общежитии. Два товарища по
несчастью.

45. ЛЮБА
А на двери у вас табличка –
«Комната неудачников».
46. ВИТЯ
Злая ты. Тут и так никакой личной
жизни, а ты ещё издеваешься. Может,
к тебе пойдём?
47. ЛЮБА
Зачем ко мне?
48. ВИТЯ
Кроссворды разгадывать. В общагу же
я тебя пригласить не могу. Там
народу много. Советами замучают. Да
и Женька против будет. Он всё ещё
на что-то надеется.
49. ЛЮБА
Я тебе сейчас пальцы на правой руке
сломаю, чтобы не было чем
кроссворды разгадывать. Кобель
общагинский.
- Витя отодвигается от Любы. Допивает пиво. Выбрасывает банку в
кусты.
50. ВИТЯ
Слушай, а сдай мне свой гараж. Он
же у тебя пустой стоит?
51. ЛЮБА
Зачем тебе гараж? Ты совсем с ума
сошёл? Баб в гараж водить?
52. ВИТЯ
А ты там была? Ты в курсе про
подвал?
53. ЛЮБА
Была, но внутрь не заходила. И про
подвал кое-что слышала. Вроде там
для соленьев вырыто что-то.
54. ВИТЯ
Для соленьев. У тебя там
двухуровневая квартира практически.
А она про какие-то соленья.
55. ЛЮБА
Да ладно.
56. ВИТЯ
Там под полом огромная бетонная яма
в три метра глубиной.

Там лестницу только поставить, и диван, и жить можно. Электричество подведено, труба для вентиляции аж на крышу выведена. И сухо, что главное. Гидроизоляция сделана просто на пять с плюсом. Я две тыщи в месяц буду платить.

57. ЛЮБА
Мало. Десять.

58. ВИТЯ
Да ты с ума сошла, у меня даже машины нет. А там же ещё облагородить подвал надо. Не на голом же полу...

59. ЛЮБА
Я даже не помню, где этот гараж находится. Я о нём и не вспоминала, пока тебя вот не встретила.

60. ВИТЯ
Так пойдём покажу, тут идти пять минут от силы. Как Мира заканчивается, гаражи идут. Ваш на второй линии. Ключи с собой?

61. ЛЮБА
Не знаю.

Люба открывает сумочку. Копается в ней.

62. ВИТЯ
Женская сумочка, это как ящик Пандоры. В ней прошлое, будущее и настоящее женщины.

Люба находит ключ.

63. ЛЮБА
Хватит болтать. Показывай, Сусанин, где тут моя двухэтажная недвижимость?

Витя с Любой идут к гаражам. Подходят к одному из гаражей. Люба открывает дверь. Витя входит внутрь. Возится там. Включает свет. Люба заходит внутрь.

ГАРАЖ
ЛЮБА, ВИТЯ

У дальней стены верстак. В углу шкаф. Посередине гаража в полу дверь с глазком. Витя наклоняется к двери, пытается её открыть.

64. ВИТЯ
Помогай.

Люба помогает открыть дверь. Витя щёлкает выключателем. Люба и Витя склоняются над дверью в подвал. В подвале стоит диван, стол и два стула. На полу ленолиум.

65. ЛЮБА
Офигеть. Вашу бы мужскую бы энергию
да в мирное бы русло.

66. ВИТЯ
Вот и я о том же.

Витя хватает Любу за зад. Люба бьёт Витю и он сваливается в подвал. Люба смотрит вниз. Витя лежит на диване с закрытыми глазами. Одна нога у него вывернута. По лицу течёт кровь.

67. ЛЮБА
(шёпотом)
Убила... При попытке изнасилования
убила Витьку. Что я теперь Гале
скажу?

Люба поднимается. Выходит из гаража. Затем возвращается. Закрывает дверь в подвал. Выключает свет.

КВАРТИРА ЛЮБЫ
ЛЮБА

5.

Люба заходит домой. Ставит чайник. Включает компьютер. Вбивает в поисковик - "избавиться от трупа в гараже".

Пьёт чай, просматривая сайты.

Ложится на тахту и засыпает.

Просыпается рано утром. Идёт в ванную. Принимает душ.

Садится у компьютера. Включает видео. Ставит чайник. Из компьютера доносятся слова - "Затем, двигаясь от прямой кишки вверх, аккуратно рассекайте все связки и брыжейку, связывающие кишечник с телом..."

Люда бежит в туалет. Её рвёт.

Люба умывается. Режет бутерброды. Кладёт их в сумку. Туда же полуторалитровую бутылку воды. В другую сумку складывает топорик, рулон бечёвки, два кухонных ножа и пакеты для мусора. Подумав, добавляет пару тряпок и мощное средство.

ГАРАЖ
ЛЮБА, ВИТЯ

6.

Люба включает свет в гараже. Поднимает дверь.

68. ВИТЯ
 Дай попить! Я тут с ума схожу от обезвоживания.

69. ЛЮБА
 Мама!

Люба кидается к выходу из гаража. Останавливается. Возвращается обратно.

70. ЛЮБА
 Витя, это ты? Ты живой?

71. ВИТЯ
 Пиить, пить дай.

Люба достаёт бутылку воды из сумки. Кидает вниз.

72. ЛЮБА
 Лови.

Бутылка падает вниз и попадает Вите по голове.

73. ВИТЯ
 Сука, ты мне за всё ответишь! Ты меня чуть не убила. Ты мне ногу сломала.

Витя хватается бутылку и начинает жадно пить. Люба смотрит на него сверху. На лице у неё улыбка.

74. ВИТЯ
 Пи... ц тебе, Любаша, готовься к казённому дому. Захват заложника, причинение телесных повреждений и покушение на убийство. Я из этого подвала сразу в полицию поеду, побои снимать.

75. ЛЮБА
 Побои в больнице снимают, в полиции показания дают.

76. ВИТЯ
 Ты издеваешься? Тебе срок грозит за такие художества, а ты ещё издеваешься?

77. ЛЮБА
 Я плохо соображаю сегодня, я сейчас вернусь. Погоди.

78. ВИТЯ
 Ты куда?!

Люба закрывает дверь в подвал. Выходит из гаража. Достаёт смартфон. Смотрит на экран.

79. ЛЮБА
Статья 127. Незаконное лишение свободы. До двух лет. Статья 122. Телесные повреждения средней тяжести. До трёх лет. Покушение на убийство. Ой, мамочки.

Люба убирает смартфон. Заходит в гараж. Поднимает дверь в подвал.

80. ЛЮБА
Я не могу в тюрьму, у меня ребёнок и мама. Мне нельзя в тюрьму.

81. ВИТЯ
А придётся. Тебя в тюрьму, а ребёнка в детдом.

Люба думает.

82. ЛЮБА
Мне надо подумать. Ты всё равно живой. А мне надо подумать.

Люба встаёт и пытается закрыть дверь.

83. ВИТЯ
Мне в туалет надо, я тут сейчас обоссусь. Мне в туалет. И у меня клаустрофобия. Я боюсь один в подвале, Любочка.

84. ЛЮБА
В туалет? Сейчас что-то придумаю.

Люба отпускает дверь. Проходит по гаражу. В углу находит пластмассовое ведро. Кидает его вниз. Ведро попадает Вите по голове.

85. ЛЮБА
Извини, я нечаянно.

86. ВИТЯ
(кричит)
Хана тебе, я тебя в асфальт закопаю! Ты мне до конца жизни пособие будешь платить. Не закрывай, сучка! Я боюсь подвалов.

Люба скидывает в подвал бутерброды и закрывает дверь.

МАГАЗИН
ЛЮБА, ВЕРОНИКА, ЕВГЕНИЙ

Вероника на кассе пробивает товар. На ленте продукты и букет роз. Евгений складывает продукты в сумку.

Вечером Люба выходит из магазина. В руках у неё сумка.

ДОРОГА К ГАРАЖУ
ЛЮБА, МУЖИК

10.

Люба идёт с сумкой к гаражу. Вокруг неё на велосипеде ездит мужик.

97. МУЖИК
Девушка, а девушка, давайте я вам
помогу. Сумка-то тяжёлая.

98. ЛЮБА
(улыбаясь)
Идите в задницу.

Мужик останавливает велосипед. Смотрит вслед уходящей Любе.

99. МУЖИК
Эх, да я б с удовольствием.

ГАРАЖ
ЛЮБА, ВИТЯ

11.

Люба входит в гараж. Включает свет. Поднимает дверь.

100. ВИТЯ
Выпусти меня отсюда! Я с ума схожу.
Тут за стенкой кто-то есть. Кто-то
скребётся.

101. ЛЮБА
Я тебе поесть принесла, отойди от
дивана, а то опять зашибу.

Витя отходит в угол. Люба кидает вниз бутылку с водой. Задумывается. Ходит по гаражу. Находит моток бельевой верёвки. Привязывает сумку и спускает её вниз по верёвке.

Витя принимает внизу сумку, отвязывает её. Люба хочет поднять верёвку наверх.

102. ВИТЯ
Подожди, ведро заberi. Воняет.

Витя привязывает ведро. Люба осторожно поднимает его вверх. На вытянутых руках выносит ведро из гаража. Выливает в контейнер для мусора. Возвращается в гараж. Витя кушает то, что принесла Люба. Люба опускает ведро вниз.

103. ВИТЯ
Любочка, выпусти меня отсюда. Я
никому ничего не расскажу. Я боюсь.
Тут за стенкой кто-то есть. Кто-то
злой.

КВАРТИРА ЛЮБЫ 12.
ЛЮБА

Люба печёт пирожки.

МАГАЗИН ЛЮБЫ 13.
ЛЮБА, ПОКУПАТЕЛИ

Люба общается с покупателями.

ГАРАЖ 14.
ЛЮБА, ВИТЯ

Витя ест пирожки. Люба с умилением смотрит на него.

КВАРТИРА ЛЮБЫ 15.
ЛЮБА

Люба готовит бутерброды.

МАГАЗИН ЛЮБЫ 16.
ЛЮБА, ПОКУПАТЕЛИ

Люба общается с покупателями.

ГАРАЖ 17.
ЛЮБА, ВИТЯ

Витя привязывает ведро к верёвке и показывает вверх большой палец. Люба вытягивает ведро.

КВАРТИРА ЛЮБЫ 18.
ЛЮБА

Люба варит борщ.

МАГАЗИН ЛЮБЫ 19.
ЛЮБА, ПОКУПАТЕЛИ

Люба общается с коллегами.

ГАРАЖ 20.
ЛЮБА, ВИТЯ

Витя доедает борщ.

115.

ВИТЯ

Ты когда меня освободишь? Меня же
хватятся рано или поздно.

116. ЛЮБА
Пока никто не хватился. По крайней мере, мне о твоих поисках ничего неизвестно. Город занят другими проблемами.
117. ВИТЯ
Чем больше я тут сижу, тем хуже тебе будет, вот увидишь. Сама себе могилу роешь.
118. ЛЮБА
Успокойся, всё будет хорошо. Мне надо подумать, и я что-то придумаю.
119. ВИТЯ
(кричит)
Я спокоен, я-то спокоен. Чего мне волноваться? Сижу в тёмном подвале со сломанной ногой. Жрать носят, дерьмо забирают. Не жизнь, а развлечение.
120. ЛЮБА
Я не могу тебя выпустить, не на верёвке же тебя вытягивать.
121. ВИТЯ
В гараже лестница есть, посмотри. Под верстаком.
- Люба подходит к верстаку. Находит под ним складную лестницу. Возвращается к подвалу.
122. ЛЮБА
А ты откуда про неё знаешь?
123. ВИТЯ
Раз есть яма, значит, должна быть лестница. Я просто предположил. Дедукция. Не просто же так тут диван стоит? Как-то его сгрузили.
- Люба встаёт. Закрывает дверь в подвал. Выходит из гаража. Смотрит на недо. Возвращается в гараж. Открывает дверь в подвал. Витя лежит на диване.
124. ВИТЯ
Ты всё-таки решила мне отдаться? Действительно, чего мужика просто так без дела держать? Спускайся ко мне, порезвимся.
125. ЛЮБА
Откуда ты знал про лестницу?

126. ВИТЯ
Какая лестница? Я ничего не знал. Я просто предположил. Бери эту лестницу и спускайся ко мне.

127. ЛЮБА
Откуда ты знал про лестницу? Ты знал про неё.

128. ВИТЯ
Иди в задницу.

129. ЛЮБА
Я-то пойду, а ты пока без света посиди ночку. Глядишь, сговорчивее станешь.

130. ВИТЯ
Нееет, только не это. Не надо. Я не хочу умирать...

Люба закрывает дверь в подвал. Из за двери слышны вопли Вити.

131. ЛЮБА
Голос сорвёшь.

Люба выключает свет в подвале и в гараже.

КВАРТИРА ЛЮБЫ
ЛЮБА, ВИТЯ

21.

Люба чистит зубы. Люба ложится спать.

Люба встаёт с постели. Идёт в ванную. Там сидит Витя и плачет.

Люба просыпается. Люба улыбается и чистит зубы. Люба выбегает из подъезда.

ГАРАЖ
ЛЮБА

22.

Люба входит в гараж. К двери в подвал тянется бельевая верёвка. Люба подходит к двери и поднимает её.

132. ЛЮБА
С вещами на выход!

Люба заглядывает в подвал. Вытаскивает ведро. Относит его наружу и выливает содержимое в контейнер. Возвращается. Кидает ведро в угол гаража.

133. ЛЮБА
Витя, выходи. Я знаю, ты прячешься под диваном.

ГАРАЖ
ЛЮБА

26.

Люба открывает гараж. От двери подвала тянется бельевая верёвка. Люба садится на пол. Держась за верёвку, подползает к двери подвала. Открывает её. Вытаскивает из подвала ведро. Выносит его наружу. Выливает содержимое. Выкидывает ведро в контейнер.

139.

ЛЮБА

Этого не может быть, этого не может
быть... Этого не может быть...

Люба закрывает гараж. Идёт домой.

КВАРТИРА ЛЮБЫ
ЛЮБА

27.

Люба пьёт чай. Люба принимает душ. Люба гладит бельё. Много белья. Люба пьёт чай. Люба смотрит в окно. За окном вечерет. Люба собирается и выходит из дома.

ГАРАЖ
ЛЮБА

28.

Люба входит в гараж. Включает свет. От двери в подвал тянется бельевая верёвка. Люба садится на пол и воет. Люба открывает дверь в подвал. Вытаскивает ведро. Ставит его в сторону. Сидит на полу, раскачиваясь.

140.

ЛЮБА

Я больше не буду.

Люба отрезает кусок верёвки. Закрывает гараж.

КВАРТИРА ЛЮБЫ
ЛЮБА, ВИТЯ, ЖЕНЯ

29.

Люба входит в квартиру. Переодевается. Включает везде свет. В гостиной подвигает стул к люстре. Снимает люстру. Делает на верёвке петлю. Цепляет верёвку к крюку. Становится на стул.

141.

ЛЮБА

Я больше не буду.

Слышится шум и звон разбитого стекла. Люба оборачивается и видит Витю, лезущего в окно.

142.

ВИТЯ

Стой. Стой.

143.

ЛЮБА

Мамочки!

КВАРТИРА АНДРЕЯ 33.
АНДРЕЙ

Андрей чистит картошку. Жарит картошку. Ест картошку. Смотрит в окно.

ТАКСИ 34.
АНДРЕЙ, ПАССАЖИРЫ

Андрей ведёт машину. Рядом с ним сменяются пассажиры.

КВАРТИРА АНДРЕЯ 35.
АНДРЕЙ

Андрей распаковывает новый ноутбук. Любуется им. Андрей чистит картошку. Андрей смотрит в окно.

ТАКСИ 36.
АНДРЕЙ, ПАССАЖИРЫ

Зима. Андрей ведёт машину. Рядом с ним сменяются пассажиры.

КВАРТИРА АНДРЕЯ 37.
АНДРЕЙ, ЛЕНА

Андрей сидит у ноутбука и смотрит объявления сайта проституток.

177. АНДРЕЙ
Однако, овёс-то нынче дорог.
Простому таксисту не по карману
будет. Разве что раза два в месяц
себя баловать.

Андрей достаёт телефон Набирает номер.

178. ЛЕНА
Слушаю. Элеонора слушает.

179. АНДРЕЙ
Я хотел бы заказ сделать, на час. С
выездом.

180. ЛЕНА
Хорошо, я приеду. Вы где живёте?

181. АНДРЕЙ
Парковая, шестнадцать. Квартира
сорок семь.

182. ЛЕНА
Ой, это совсем рядом, пешком можно
дойти, 500 рублей ещё за машину.

183. АНДРЕЙ
Так если пешком можно дойти, зачем
за машину платить?

184. ЛЕНА
Это водитель-охранник, он меня
будет в машине этот час ждать. Хоть
пешком, хоть на колёсах. Всё равно.

185. АНДРЕЙ
Хорошо, я дома. Через полчаса жду
вас.

186. ЛЕНА
Договорились.

Андрей убирает на кухне. Делает бутерброды. Застилает
постель. Подходит к окну. Смотрит во двор. Ночь. Падают снег.
В доме напротив открывается дверь и девушка пересекая двор,
входит в его подъезд.

Звучит входной звонок. Андрей открывает дверь. За дверью
стоит испуганная Елена.

187. ЛЕНА

Здравствуйтесь.

188. АНДРЕЙ

Здравствуйтесь. Элеонора?

189. ЛЕНА

Кто?

190. АНДРЕЙ

Вы Элеонора?

191. ЛЕНА

Ах да, это я. Вы одни?

192. АНДРЕЙ

Один, проходите. Раздевайтесь.

193. ЛЕНА

Как? Прямо сразу? Можно я хотя бы
руки помою?

194. АНДРЕЙ

Я имел в виду верхнюю одежду, не
совсем и не всю одежду. Совсем
потом... наверное. А руки помыть в
ванной. Я провожу.

Андрей идёт в ванную. Включает в ванной свет. Оглядывается.
Лена стоит у входной двери.

195. ЛЕНА
Можно, я хотя бы разуюсь?
196. АНДРЕЙ
Да, конечно.
197. ЛЕНА
А стульчика у вас нет? А то у меня
замок в правом сапоге заедает.
198. АНДРЕЙ
Нет, но я вам помогу.

Андрей помогает Лене снять сапоги. Провожает ванную. Лена моет руки. Они идут на кухню.

199. АНДРЕЙ
Чай? Кофе?
200. ЛЕНА
Да какой кофе на ночь, тем более
давление может подняться. И не
уснёте потом. А от чая не откажусь.

Андрей начинает готовить чай.

201. АНДРЕЙ
У меня друг в Китае живёт, он мне
присылает различные виды. То, что у
нас в магазинах продаётся, это же
невозможно пить. А чай – это
благородный напиток. Это тысячи
сортов. Каждая провинция имеет свой
вкус, свой цвет. Кто-то
специализируется на пуэре, кто-то
на зелёном чае. Вы какой
предпочитаете?
202. ЛЕНА
Мне обычный, чёрный.
203. АНДРЕЙ
Сейчас всё будет.

Андрей заваривает чай. Наливает Лене. Садится напротив.

204. АНДРЕЙ
А водителя вашего чай попить не
позовёте?
205. ЛЕНА
Какого водителя?
206. АНДРЕЙ
Ну, вы же по телефону говорили, что
на машине приедете с водителем-
охранником.

207. ЛЕНА
А-а-а, это, он в машине остался. За
углом. У него там зажигание
барахлит. Вот он сидит и чинит.
208. АНДРЕЙ
Что чинит?
209. ЛЕНА
Зажигание чинит.
210. АНДРЕЙ
Зажигание – это серьёзно, очень
серьёзное дело – зажигание.
- Молчат.
211. ЛЕНА
А вы, кроме чая, чем ещё
увлекаетесь, и кроме работы?
212. АНДРЕЙ
В детстве монеты собирал,
дореволюционные. У меня приличная
коллекция была. А сейчас... Сейчас
сказки пишу. Для детей.
213. ЛЕНА
Ой, как здорово, публикуетесь где-
то?
214. АНДРЕЙ
Нет, я для себя пишу. Для своих
будущих детей. В стол, как
говорится.
215. ЛЕНА
А мне покажете? У меня сыну пять
лет. Я ему уже всю классику
перечитала. Пушкина, Крылова,
Андерсена.
216. АНДРЕЙ
Ну, не сейчас же. Вы, вроде, не за
этим же сюда пришли. Не за
сказками.
217. ЛЕНА
Ой, извините, и правда, что это я?
218. АНДРЕЙ
Кстати, а время с какого момента
идёт? И деньги когда платить?
219. ЛЕНА
(тихо)
Да время как начнём, а деньги
сначала. Можно сейчас.

232. ЛЕНА
Он умер, полгода назад.
233. АНДРЕЙ
Извини, не знал. Правда, я не хотел.
234. ЛЕНА
Да ничего, не извиняйся.
- Андрей протягивает руку и гладит запястье Лены.
235. ЛЕНА
Он наркоман был, от передозировки и скончался. Я когда замуж за него выходила, не знала об этом. Да и потом не знала. Догадываться начала, когда уже сын родился. Думала, что смогу его спасти. А он мне врал постоянно. Нигде не работал. Целыми днями где-то пропадал.
- Вадим убирает свою руку.
236. ЛЕНА
Он из дома всё тащил, всё что под руку попадётся. Даже обручальные кольца унёс. Представляешь, с меня со спящей снял обручальное кольцо. И сказал, что я его сама потеряла. Врал. Врал до самой своей смерти.
237. АНДРЕЙ
Все врут, кто-то меньше, кто-то больше. Это природа человека.
238. ЛЕНА
Я не вру, я тебе правду говорю.
239. АНДРЕЙ
Ну, ты же наврала про водителя, который зажигание чинит, а говоришь, что не врешь.
240. ЛЕНА
Это я для безопасности. Я же не знала, к кому иду. Вдруг ты бандит или вас тут целая квартира извращенцев?
241. АНДРЕЙ
Я тут один извращенец. Вместо секса о своих рогах рассказываю. А ты, девонька, судя по всему, тоже в первый раз.

242. ЛЕНА
Да, ты мой первый клиент. И первый блин не комом. И чаем напоил, и бутербродами накормил. Спасибо.
243. АНДРЕЙ
(протягивая руку)
Меня зовут Андрей.
244. ЛЕНА
Елена.
245. АНДРЕЙ
А я только было к Элеоноре привык, а тут Елена. Красивое имя. Можно вопрос?
246. ЛЕНА
Спрашивай.
247. АНДРЕЙ
Зачем тебе это надо? Вот этот вызов? Точнее, вызовы. После меня ведь будут другие. Не противно будет этим заниматься? Ведь я же вижу, что это не твоё. Ты же нормальная.
248. ЛЕНА
А у меня нет выбора, просто нет выбора. Ты думаешь, мне хочется этим заниматься? У меня просто нет ни выбора, ни выхода. Мне деньги нужны. У меня ребёнок. Он кушать хочет.
249. АНДРЕЙ
Всегда есть выбор, деньги не главное в этой жизни.
250. ЛЕНА
Не главное, конечно, не главное. Но без них тоже невозможно.
251. АНДРЕЙ
Можно перезаняться, устроится на другую работу...
252. ЛЕНА
Я на двух работах работаю, и я хороший работник, между прочим. Меня ценят. И зарплаты нормальные. Но мой бывший муж наделал долгов перед смертью. Наркотики – это недешёвое развлечение. А за долги надо платить. Вот я и плачу.
(ДАЛЬШЕ)

ЛЕНА (ПРОД.)

Кредиты не только на него оформлены. Но и на меня тоже. И за квартиру надо платить. Мне завтра надо отдать десятку. Кровь из носа. Иначе нас на улицу выгонят с ребёнком. А занять мне не у кого. Я и так должна всем сослуживцам и всем знакомым, кого знаю.

253.

АНДРЕЙ

Большие долги-то?

254.

ЛЕНА

Где-то около двухсот тысяч осталось. Я где смогла, там договорилась. А тут с квартиры попросили. У меня долг за месяц. Завтра крайний срок.

255.

АНДРЕЙ

И ты решила торгануть телом, чтобы закрыть долги бывшего мужа. Трешак какой-то. Ты чего себе такого мужа-то выбрала? Получше не нашлось?

256.

ЛЕНА

Любила, вот и выбрала. А ты чего себе такую жену нашёл? Порядочных не было?

257.

АНДРЕЙ

Уела, ты за словом в карман не лезешь. Хочешь ещё чаю?

258.

ЛЕНА

Нет, пойдём в постель. У меня ребёнок дома один. Вдруг проснётся? Я только в туалет схожу и в ванную. И сразу к тебе. Полотенце, что я руки вытирала, его можно использовать?

Андрей кивает. Лена уходит в ванную. Андрей идёт в спальню. Раздевается. Ложится в кровать. Горит ночник. Завёрнутая в полотенце Лена входит в комнату и ложится к Андрею. Оба лежат на спине и смотрят в потолок.

259.

ЛЕНА

Вот, презерватив не забудь.

260.

АНДРЕЙ

Позже, когда встанет.

261.

ЛЕНА

Кто встанет?

273. ЛЕНА
Я тоже здорова, я тоже проверялась.
На всякий случай. Наркоманы – это
группа риска. Но, слава богу, ничем
меня не заразил.

274. АНДРЕЙ
Тогда без?

275. ЛЕНА
Я не знаю, я боюсь. Но если ты
уверен, то давай без него.

Лена и Андрей занимаются сексом. Расслабленные, лежит на кровати. Лена на груди Андрея.

276. ЛЕНА
Даже уходить не хочется.

277. АНДРЕЙ
Не уходи.

278. ЛЕНА
Не могу, у меня ребёнок.

279. АНДРЕЙ
И долги.

280. ЛЕНА
И долги. Ты спи, мой хороший, спи.
Пусть тебе приснится что-нибудь
счастливое. Спи. Спи.

Андрей засыпает.

Андрей просыпается. Умывается. Чистит картошку. Жарит картошку. Смотрит в окно. Берёт телефон.

281. ЛЕНА
Добрый день, Андрюша.

282. АНДРЕЙ
Добрый день. Что у тебя нового?

283. ЛЕНА
Всё по-старому. Выселяют нас.
Собираю вещи. Договорилась со
знакомой, временно поживу у неё.

284. АНДРЕЙ
А это, как с работой? У тебя были
ещё заказы?

285. ЛЕНА
Сегодня вечером еду на всю ночь, в
какую-то сауну. За город.

321. ВЕРОНИКА
Точно. Грипп вон какой. Наверняка заболел. Он и прошлый раз какой то бледный был. И чихнул.
322. ИРКА
Чихнул?
323. ВЕРОНИКА
Чихнул.
324. ИРКА
Точно, заболел. Не переживай. На следующей неделе придёт.

КВАРТИРА ВЕРОНИКИ
ВЕРОНИКА, КОЛЯ

39.

Вероника ужинает с мужем. Вероника вместе с мужем смотрят фильм по телевизору. Супруги ложатся спать.

Вероника лежит, отвернувшись от мужа, в постели. Коля начинает обнимать Веронику.

325. ВЕРОНИКА
Коля, ты что делаешь?
326. КОЛЯ
Это, сексом с тобой хочу заняться.
327. ВЕРОНИКА
Какой может быть секс? От тебя чесноком воняет, мочи нет.
328. КОЛЯ
Так ты сама же в борщ положила, три головки нарезала. Сама же говорила, что от простуды помогает.
329. ВЕРОНИКА
А ты и рад стараться, все три головки и сожрал. А обо мне даже не подумал. Чеснок у меня все желания убивает.
- Вероника бьёт мужа по рукам. Коля затихает.
330. КОЛЯ
Давай тогда я сзади.
331. ВЕРОНИКА
В каком смысле ты сзади?
332. КОЛЯ
Ну ты на четвереньках, а я сзади. Ты тогда запах не почувствуешь.

342. ИРКА
Обалдеть. И где он ошивался на
прошлой неделе?
343. ВЕРОНИКА
Он болел. Простыл. Не смог прийти.
344. ИРКА
Вот. Я же тебе говорила. Грипп.
Страшная штука.
345. ВЕРОНИКА
И что дальше? Он только розы дарит
и всё. Уже почти три месяца.

Ирка придирчиво рассматривает Веронику.

346. ИРКА
Улыбнись.
- Вероника улыбается.
347. ИРКА
Зубы у тебя кривоватые. Он только
что то хочет сказать, а тут ты рот
открываешь. И всё.
348. ВЕРОНИКА
Ир. Не болтай ерунду. Нормальные у
меня зубы. Может парфюм сменить?
349. ИРКА
Парфюм у тебя нормальный. Просто
жди. Это как на рыбалке. Надо
ждать, когда поплавок дёрнется.
Поплавок дёрнулся, значит всё. Он
на крючке.
350. ВЕРОНИКА
Ладно, иди, мне работать надо.

КВАРТИРА ВЕРОНИКИ
ВЕРОНИКА, КОЛЯ

41.

Вероника ужинает с мужем.

351. КОЛЯ
Чё? Как там на работе?
352. ВЕРОНИКА
Как обычно. Завтра выходной.
353. КОЛЯ
Это хорошо. Это хорошо. А у меня
выходной в воскресенье.

367. КОЛЯ
Да я же свеженькую рыбу приношу.
Это же природный продукт. Сама же
щучку хвалила осенью.
368. ВЕРОНИКА
(прячет руки под стол)
Ты мне зубы не заговаривай своей
рыбой. Отвечай. Какого цвета лак у
меня на ногтях?
369. КОЛЯ
Обычного.
370. ВЕРОНИКА
Какого обычного?
371. КОЛЯ
Ну, как ты всегда красишь. А потом
лаком смываешь. Дышать невозможно.
372. ВЕРОНИКА
(кричит)
Какого цвета лак?
373. КОЛЯ
Красного.
- Вероника достаёт руки из под стола. Ногти у неё покрашены в голубой цвет.
374. ВЕРОНИКА
Коля, не хочу тебя расстраивать. Но
ты, Коля, дальтоник. Я завтра иду к
стаматологу. Приводить зубы в
порядок. Пока у меня рак гортани не
образовался по твоей милости.
375. КОЛЯ
Но ведь это. Лодка же. С мотором.
376. ВЕРОНИКА
Ты в воскресенье на рыбалку
намылился?
377. КОЛЯ
Ну да. Хотелось бы.
378. ВЕРОНИКА
Езжай.
379. КОЛЯ
Правда?

